

أجمل حكاياتي

الْحِصَانُ الْعَجِيبُ



مقتبسة من حكايات ألف ليلة و ليلة رسوم: منصور عموري









أَمْسَكَ فَيْرُوزُ، الَّذِي بَهَرَهُ حُسْنُ الْفَتَاةِ، أَنْفَاسَهُ. غَيْرَ أَنَّ نَسْمَةً خَفِيفَةً أَيْقَظَتِ الْحَسْنَاءَ، الَّتِي سَأَلَتْهُ بِلُطْفٍ: « مَنْ أَنْتَ ؟! ثُمَّ أَرْدَفَتْ قَائِلَةً: أَنَا زَهْرَةُ الْقَمَرِ ابْنَةُ مَلِكِ الْبَنْغَالِ. - وَ أَنَا فَيْرُوزُ ابْنُ مَلِكِ الْفُرْسِ.

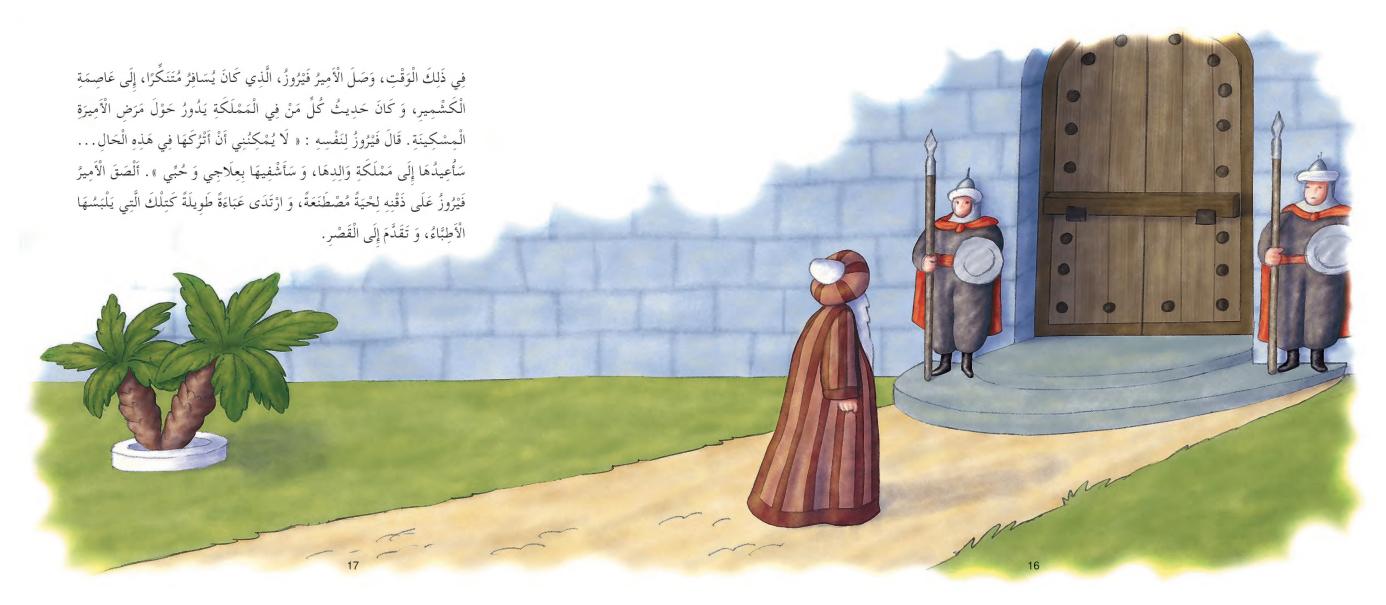
- تَبْدُو لِي مُتْعَبًا جِدًّا، إِنْ رَغِبْتَ، سَأُحَضِّرُ لَكَ غُرْفَةً لِلْمَبِيتِ ». حَرَّكَتِ الْفَتَاةُ جَرَسًا ذَهَبِيًّا صَغِيرًا، فَدَخَلَتْ خَادِمَاتُهَا مِنْ فَوْرِهِنَّ ؛ فَأَمَرَتْهُنَّ قَائِلَةً : « رَافِقْنَ الْأَمِيرَ إِلَى الْجَنَاحِ الْأَزْرَقِ السَّمَاوِيِّ. إِنَّكَ مُنْهَكٌ يَا أَمِيرُ دُونَ شَكِّ... أَتَمَنَّى لَكَ لَيْلَةً سَعِيدَةً ».













وَ فِي الصَّبَاحِ تَمَّتُ تَلْبِيَةُ طَلَبِ الطَّبِيبِ الْمَوْعُومِ، الَّذِي قَامَ بِمُسَاعَدَةِ الْأَمِيرَةِ عَلَى رُكُوبِ الْحِصَانِ، ثُمَّ أَشْعَلَ الْحَطَب، وَ رَمَى فِيهِ الْمَسْحُوقَ الْأَسْوَد، وَ هُوَ يُتَمْتِمُ بِتَعْوِيذَاتٍ سِحْرِيَّةٍ... تَصَاعَدَ دُخَانٌ كَثِيفٌ فِي الْفَضَاءِ. وَ بَقِيَ مَلِكُ الْكَشْمِيرِ مَذْهُولًا وَ هُوَ يُشَاهِدُ الْحِصَانَ الْمِيكَانِيكِيَّ يَرْتَفِعُ فَوْقَ الدُّخَانِ آخِذًا فَيْرُوزَ وَ زَهْرَةَ الْقَمَر نَحْوَ الْحُرِيَّةِ وَ السَّعَادَةِ.

